

Den eigenen Podcast erstellen und veröffentlichen

Hauptschritt	Unterschritt	Beispiel/ Anwendungsgebiet	Hinweise / Zu Beachten
Voraussetzungen	Aufnahmegerät	<ul style="list-style-type: none"> • Rechner mit Headset, • Digitales Diktiergerät, • Analoges Aufnahmegerät 	<ul style="list-style-type: none"> • Am Rechner meist mono • Analog-Digital Wandlung aufwendiger Arbeitsschritt
	Sound-/ Audio-Bearbeitungsprogramm	<ul style="list-style-type: none"> • Audacity, • Q-Base • Steinberg Wavelab • GarageBand [enhanced podcast], ... 	<ul style="list-style-type: none"> • freeware versus teure Profiprogramme
	MP3-Tag und Album-Art Software	<ul style="list-style-type: none"> • iTunes • mp3tag • Audacity (Kein Albumart), ... 	freeware
	Zugang zu Webspaces	<ul style="list-style-type: none"> • podhost.de (30 MB im monat), • edublogs.org (100 MB), 	freehoster vs eigener webspaces
Vorbereitung	Drehbuch / Storyboard / Text	<ol style="list-style-type: none"> 1. Laufende Nr. 2. Welcher Sprecher 3. Handlungs-/Regieanweisung zur Art des Sprechens 4. tatsächlich zu sprechender Text 5. Zusatzton / Sounds 6. Weiteres 	<ul style="list-style-type: none"> • http://blog.podcast.de/artikel/302/schreiben-fuers-hoeren-10-goldene-regeln • Eigenständige Episode oder Fortführung • „Storytelling“: de.wikipedia.org/wiki/Storytelling_(Methode) • Inhaltlicher Einstieg: Motivation, Aktuelles, Spannendes • Textkomplexität und Inhalt dem Zielpublikum anpassen (Hauptsätze, Hauptsätze, Hauptsätze!) • Textlänge (reden dauert länger als Lesen) • ad-hoc versus „einstudiert“
	Soundideen / (Eigene) Töne	<ul style="list-style-type: none"> • hoerspielbox.de • audiyou.de • soundsnap.com • freesound.org •... 	Urheberrecht beachten, Urheber nennen
Aufnahme	Stimme / Sprache	www.freith.de/Podcastaktuell.html blog.calm-n-easy.de/archiv/podcast-und-stimme.html	<ul style="list-style-type: none"> • Zischlaute vermeiden, • Dialekt nur wenn beabsichtigt, • “normal” sprechen
	Eigene Sounds / Jingle	Bei jeder Episode wiederkehrender Start	Zeitlos
Produktion	Mischen/ Schneiden	Textaudio + Sounds + Jingle	
	Mp3-Export	44100 kHz, 128 bpm: 1 Min ≈ 1MB	Datei-Größe: Bandbreiten versus Soundqualität
Post-Produktion	MP3 ID-Tags Album-Art	Bildbearbeitung: <ul style="list-style-type: none"> • Photoshop, • GIMP, picasa, ... (freeware) 	<ul style="list-style-type: none"> • Audio-Benennung einheitlich • Album-Art als Wiedererkennungswert
Veröffentlichen	1. Upload (Webspaces)	<ul style="list-style-type: none"> • Eigener Webspaces • edublogs.org • podhost.de, ... 	
	2. Blogeintrag, rss-Feed	<ul style="list-style-type: none"> • “selbst” verfassen • wordpress/blog-System 	
	3. Registrierung in Portalen	<ul style="list-style-type: none"> • podster.de • podcast.de • apple.com/itunes/store/podcaststechspecs.html, ... 	

Beispielhaftes Storyboard

Lfd. Nr.	Sprecher	Handlungs-/Regieanweisung zur Art des Sprechens / Ton	tatsächlich zu sprechender Text	Zusatzton/ Soundidee	Weiteres
1					
2					